

## « Les journées des Rivières Animées »

Nous avons pour travail de penser à un évènement qui pourrait participer à la mise en valeur de l'ICE. Pour cela nous devons respecter un certain nombre de valeurs.

Après avoir fait plusieurs brainstorming nous nous sommes arrêtés sur l'idée d'un festival. Un festival est sûrement un des évènements le plus unificateur et rassembleur auquel nous puissions penser. Nous avons alors commencé à réfléchir aux valeurs autour desquelles notre festival s'organiserait.

La valeur principale de notre évènement et de l'ICE sur le thème des rivières urbaines de loisir est "le droit au loisir". Cette valeur représente le fait que pour toutes générations confondues, toutes origines confondues, les loisirs doivent être accessibles. La seconde valeur est l'importance de la citoyenneté européenne. La troisième est le respect de l'environnement, la dernière valeur se réfère aux partages et aux échanges intergénérationnels. Les quatre valeurs ci-dessus seront donc le fil rouge de notre festival.

Nous avons pensé à un festival qui se déroulerait sur deux jours. Le festival est en effet un bon moyen d'attirer un grand nombre de personnes en peu de jours. C'est également beaucoup plus attractif, il y a énormément d'intervenants, des stands, des produits à consommer, des choses à regarder, à toucher, à essayer. Dans notre cas nous avons pensé à des essais de sports nautiques, des compétitions sportives. Le touriste pratique le produit touristique il n'est pas seulement spectateur, mais aussi acteur. De plus, c'est un lieu de rencontre entre les différents acteurs, territoires et touristes.

De plus, ces journées seraient itinérantes, cela semble parfaitement convenir à un itinéraire culturel européen, dont la principale caractéristique est le mouvement et la pérégrination d'un territoire à un autre.

En effet, afin de répondre à la problématique de la mise en valeur de l'ICE, nous avons pensé que ce festival serait itinérant, et changerait de ville chaque année, il s'implanterait dans les différentes villes partenaires, pour chaque nouvelle édition. De plus, ses journées des rivières animées s'intégreront à un festival local car ce qui apportera plus de poids à ce dernier et permettra aussi de mutualiser les moyens.

Le festival aurait un public cible important : grâce à ce type d'évènement nous pourrions toucher à la fois les locaux (les parisiens, les franciliens pour l'édition en val de marne) les touristes, et les habitants des villes partenaires de l'ICE.

Les journées des rivières animées permettraient la mise en réseau du territoire et des partenaires, un évènement annuel où tous les partenaires se retrouveraient d'une année sur l'autre au bord de l'eau pour participer à des compétitions, découvrir de nouveaux loisirs et sports ; un évènement qui rassemble en faisant découvrir chaque territoire.