

Why join us?

- Be part of a **dynamic, creative** European network to promote cities
- Benefit from the **skills and experience** of other European regions in the river tourism sector
- **Share resources** and tools with each other to design innovative projects
- Take part in **projects funded** by European programmes (Interreg Europe, Europe Creative, Cosme, etc.)
- Construct local actions together involving **private and public stakeholders**
- Participate in joint **communication and promotional activities**

Together, we can develop and promote river tourism in European cities.

Ultimate objective: “Cultural Route of the Council of Europe” certification

The Riverside Cities network plans to apply for “Cultural Route of the Council of Europe” status, to ensure that the role of rivers in the emergence of popular leisure activities and the development of the right to leisure activities in Europe is recognised.

The European Cultural Routes programme was launched in 1987 by the Council of Europe. Its aim is to promote a better understanding of the cultural diversity and history of Europe.

A Cultural Route is a network of properties and sites that develop a cooperative cultural, educational, heritage tourism project. It must involve at least three European countries and be representative of the European identity and values defended by the Council of Europe.

You too can join the Riverside Cities network

- ▶ Are you a public body, local authority, tourism professional or association working in the tourism, cultural or leisure sectors?

Would you like to develop river tourism in or near a European city?

If you have specific projects, or simply a willingness to develop cultural tourism on a riverside or waterway, join the Riverside Cities network!

Please contact us

To find out more about this European project, please contact us or visit www.riversidecities.eu

Project coordinated by
Val-de-Marne Tourism Board

Camille CHOWAH
cchowah@tourisme-valdemarne.com
+33(1) 55 09 30 70

Contactez-nous

Pour en savoir plus sur ce projet européen, n'hésitez pas à nous contacter ou à visiter www.riversidecities.eu

Coordination du projet par
Val-de-Marne Tourisme & Loisirs

Camille CHOWAH
cchowah@tourisme-valdemarne.com
+33(1) 55 09 30 70

Vous aussi, intégrez le réseau Riverside Cities

- ▶ Vous êtes un organisme public, une collectivité territoriale, un acteur touristique ou une association qui intervient dans les domaines du tourisme, de la culture ou des loisirs ?

Vous souhaitez développer le tourisme fluvial dans une métropole européenne ou à proximité ?

Si vous avez des projets concrets, ou simplement la volonté de valoriser une offre touristique et culturelle sur les bords d'une rivière ou d'un fleuve, intégrez le réseau Riverside Cities !



Join the Riverside Cities European network for sustainable tourism

Rejoignez le réseau Européen des métropoles fluviales pour un tourisme durable



Pourquoi nous rejoindre ?

- Intégrer un réseau européen **dynamique et créatif** pour promouvoir les métropoles
- Bénéficier des **compétences et expériences** d'autres territoires européens dans le domaine du tourisme fluvial
- **Mutualiser les moyens** et outils de chacun pour élaborer des projets innovants
- Participer à des **projets financés** par les programmes européens (Interreg Europe, Europe Creative, Cosme, etc.)
- Construire ensemble des dynamiques de territoire associant **acteurs privés et publics**
- Participer à des **actions de communication** et de promotion communes

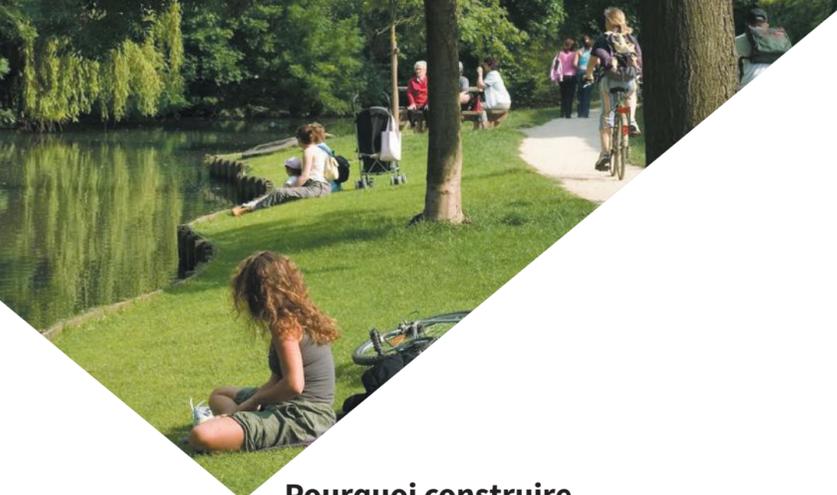
Ensemble, développons et valorisons le tourisme fluvial au sein des métropoles européennes.

Un objectif final : la certification « Itinéraire Culturel du Conseil de l'Europe »

Le réseau Riverside Cities souhaite porter sa candidature pour l'obtention de la mention « Itinéraire Culturel du Conseil de l'Europe », afin que soit reconnu le rôle des rivières dans la naissance des loisirs populaires et que le droit aux loisirs en Europe se développe.

Le programme des Itinéraires culturels européens a été lancé en 1987 par le Conseil de l'Europe. Il a pour objectif de favoriser une meilleure compréhension de la diversité culturelle de l'Europe et de son histoire.

Un Itinéraire culturel est un réseau de biens et de sites développant un projet de coopération culturelle, éducative, patrimoniale et touristique. Il doit rassembler au moins trois pays européens et être représentatif de l'identité et des valeurs européennes défendues par le Conseil de l'Europe.



Why build a European network?

► **Riverside Cities** brings together local regions that wish to develop or redevelop recreational activities along rivers or waterways in an urban environment, such as the banks of the Marne in Paris, the docks of the Tiber in Rome or walks along the Elbe in Hamburg...

Long reserved for commercial navigation and business use, waterways are now being redesigned by cities and their inhabitants. In the heart of cities or on the periphery, **waterways and rivers offer areas for relaxation and leisure**. They are **living, authentic spaces**, where walkers and tourists can enjoy nature, watersports and social activities.

Our members are all keen to increase awareness of this alternative to traditional tourism in European cities.

Our ambitions

- **Develop a new, sustainable tourism** in European cities
- **Highlight the natural, cultural heritage** of rivers and waterways, both tangible and intangible
- **Direct tourist traffic** away from city centres to other outlying districts and areas
- **Make rivers and their activities** part of the image of European destinations
- **Promote the economic development** of these areas, by supporting tourism businesses

A shared heritage

Rivers have played an essential role in the development of leisure in Europe since the 19th century. Near Paris, London or Hamburg, areas designed for relaxation and celebration have become **leisure destinations for city dwellers in search of nature**.

Rivers and waterways are therefore **meeting places**, where different generations and social classes come to stroll, bathe, row boats, sing or dance, resulting in a leisure society, where we can discover the joys of free time.

This heritage, which must co-exist with the economic use of rivers, is what Riverside Cities aims to develop and promote.

Pourquoi construire un réseau européen ?

► **Riverside Cities** regroupe des territoires souhaitant conquérir ou reconquérir des usages récréatifs au bord de rivières ou de fleuves en milieu urbain, comme les bords de Marne à Paris, les quais du Tibre à Rome ou les promenades le long de l'Elbe à Hambourg...

Longtemps dédiées à la navigation commerciale et à des usages économiques, les voies d'eau sont aujourd'hui réinvesties par les métropoles et leurs habitants. Au cœur des villes ou en périphérie, **les fleuves et rivières créent des espaces de respiration et de loisirs**. Promeneurs et touristes y rencontrent **un territoire vivant, authentique** et laissant toute sa place à la nature, aux activités nautiques et à la convivialité.

Nos territoires partagent la volonté de faire connaître cette offre alternative à la visite classique des capitales européennes.

Nos ambitions

- **Développer une nouvelle offre de tourisme durable** au sein des métropoles européennes
- **Valoriser le patrimoine naturel et culturel** des fleuves et rivières, qu'il soit matériel ou immatériel
- **Diffuser la fréquentation touristique** du cœur des métropoles vers d'autres quartiers et territoires périphériques
- **Intégrer les rivières et leurs activités** dans l'image des destinations européennes
- **Favoriser le développement économique de ces zones** en accompagnant les entreprises touristiques

Un héritage en commun

Depuis le 19^e siècle, les rivières ont joué un rôle essentiel dans le développement des loisirs en Europe. A proximité de Paris, Londres ou encore Hambourg, des territoires dédiés à la détente mais aussi à la fête, deviennent des **lieux de villégiature pour les citadins en quête de nature**.

Les fleuves et rivières sont alors des **lieux de rencontre**, où différentes générations et classes sociales viennent se promener, se baigner, ramer, chanter ou danser. Naissent ainsi des sociétés de loisirs populaires qui découvrent les joies du temps libre.

C'est cet héritage, qui doit cohabiter avec l'utilisation économique des rivières, que Riverside Cities souhaite mieux valoriser et promouvoir.

A fast-expanding network

Riverside Cities already has partners from all over Europe. We share the desire to exchange our experiences and work together to create the sustainable cities of the future. Join us in this project.

Un réseau en plein développement

Riverside Cities regroupe déjà des partenaires de toute l'Europe. Nous partageons l'envie d'échanger nos expériences et de travailler ensemble à la métropole durable de demain. Engagez-vous à nos côtés dans cette démarche.



Hamburg (DE)



Free and Hanseatic City of Hamburg

"Riverside Cities multiplies opportunities for cooperation with our European friends, by creating a joint approach to developing tourism, learning from each other and mutually supporting each other's projects. In this way, we hope to promote districts of Hamburg that are not yet so well known to tourists coming from far away."

Sénat de la ville libre et hanséatique de Hambourg

« Riverside Cities multiplie les opportunités de coopération avec nos amis européens, en développant une approche commune visant à développer le tourisme, en apprenant les uns des autres et en se soutenant mutuellement dans nos projets. Nous espérons ainsi promouvoir certains quartiers d'Hambourg aujourd'hui méconnus des touristes. »

Rome (IT)



Municipality IX EUR of Rome

"There is a whole natural, cultural heritage and social history waiting to be rediscovered outside the centre of Rome. Like other European capitals, we need to share our initiatives, ideas and methods of action to develop the banks of the Tiber, following a sustainable social, economic and cultural approach."

Municipio IX EUR

« Il y a tout un patrimoine naturel, culturel et une histoire sociale à redécouvrir en dehors du centre de Rome. Comme les autres capitales européennes, nous avons besoin de partager nos initiatives, nos idées et nos moyens d'action pour valoriser les bords du Tibre par une approche à la fois durable, sociale, économique et culturelle. »



Kaunas (LT)



Kaunas 2022, European Capital of Culture

"This network gives us the opportunity to write an alternative history of Europe together, of the cities and their relationship to rivers, and of our local communities. These discussions will enrich our Kaunas and Kaunas District 2022, European Capital of Culture project."

Kaunas 2022, Capitale européenne de la culture

« Nous voyons dans ce réseau l'opportunité d'écrire ensemble une autre histoire de l'Europe, celle des métropoles et de leur relation au fleuve, mais aussi celle de nos communautés locales. Ces échanges viendront enrichir notre projet Kaunas 2022, capitale européenne de la Culture. »



Waterways of England and Wales (UK)



Canal & River Trust

"Canal & River Trust protects and develops over 3,000 kilometres of waterways in England and Wales. The Riverside Cities network offers us new opportunities through European cooperation and funding, to improve our skills and can help us increase visitor numbers along our waterways."

Canal & River Trust

« Canal & River Trust protège et valorise plus de 3 000 kilomètres de voies d'eau en Angleterre et au Pays de Galles. Le réseau Riverside Cities nous offre de nouvelles opportunités de coopération et de financements européens en vue d'améliorer nos compétences et, à terme, développer la fréquentation de nos voies d'eau. »



Paris - Val-de-Marne (FR)



Val-de-Marne Tourisme Board

"Thanks to the discussions initiated within Riverside Cities, we are keen to renew our vision for the banks of the Marne, our practices and those of our local partners. We are convinced that this cooperation will be a vehicle for creativity and innovation for all partners involved."

Val-de-Marne Tourisme & Loisirs

« Grace aux échanges initiés au sein de Riverside Cities, nous souhaitons renouveler notre vision des bords de Marne, nos pratiques et celles de nos partenaires locaux. Nous sommes convaincus que cette coopération sera un vecteur de créativité et d'innovation pour tous les partenaires qui nous rejoindront. »

